

Боядисване на автомобил със спрей

Подробно практическо ръководство за начинаещи - от избора на цвят и подготовката до боята, трислойната перла, лака и отстраняването на дефекти.

Основно правило

Не започвайте върху автомобила, преди да сте направили тестова проба. При металик, перла и особено трислойна перла това е критична част от процеса.

Издание за клиенти на AutoPaint.bg

Следвайте винаги техническата информация и инструкциите върху конкретния продукт. Времената за съхнене, разстоянието на пръскане и съвместимостта могат да се различават между продуктите.

Как да използвате този наръчник

Този материал е написан за хора без професионален бояджийски опит. Целта му е да подреди процеса логично, да обясни защо всяка стъпка е важна и да намали риска от грешки.

Автомобилното боядисване със спрей може да даде много добър резултат при малки и средни ремонти, когато основата е правилно подготвена, цветът е проверен с тестова проба и продуктите се нанасят според техническите им инструкции.

Безопасност преди всичко

Работете само на добре проветриво и подходящо за боядисване място, далеч от пламък, искри, нагреватели и други източници на запалване. Носете подходящи ръкавици, очила и респиратор според етикета и информационния лист за безопасност. 2K продукти могат да съдържат изоцианати и изискват специализирана защита; за непрофесионална домашна употреба най-безопасният избор е да не се използват без подходящо оборудване и обучение.

Съдържание

- 1. Цветът: какво означава „точен цвят“?
- 2. Подготовка на повърхността
- 3. Грундове и правилна основа
- 4. Боядисване със спрей - техника
- 5. Трислойна перла
- 6. Прозрачен лак - 1K и 2K
- 7. Най-чести дефекти и корекции
- 8. Сушене и грижа след боядисване
- 9. Пластмасови детайли
- 10. Практически сценарии
- 11. Колко материал е необходим?
- 12. Кога е по-добре да се обърнете към бояджия?
- 13. Често задавани въпроси
- 14. Финален чеклист

Цветът: какво означава „точен цвят“?

Как се определя автомобилният цвят, защо един код може да има варианти и как тестовата проба помага да постигнете максимално добро съвпадение.

Най-честият въпрос

„Ще бъде ли цветът абсолютно същият като на автомобила ми?“ Краткият отговор е: може да се постигне много добро съвпадение, но само кодът на боята не е гаранция за 100% невидима разлика.

1. Какво представлява кодът на боята?

Всеки автомобил има фабрично зададен код на цвета. Този код насочва към формулата, по която е произведена оригиналната боя. Но един код невинаги означава само един възможен нюанс. За един код може да има различни заводски варианти поради производствени серии, заводи, доставчици или промени във формулата.

2. Защо цветът се променя с времето?

Слънце, UV лъчи, температури, автомивки, препарати, полиране и атмосферни условия постепенно влияят върху покритието. Освен това отделен детайл може вече да е пребоядисван. Затова цветът на автомобила днес може да се различава леко от първоначалната заводска формула.

3. Какво означава „точен цвят“?

Под „точен цвят“ разбираме боя, приготвена по съответната професионална формула и избрания вариант на цвета. Крайният визуален резултат обаче зависи и от основата, техниката, дебелината на слоя и лака.

Формулата за добър резултат

Правилна формула + правилна основа + правилна техника + правилен лак.

4. Защо техниката променя цвета?

При металик, перлени и трислойни цветове разстоянието на пръскане, скоростта на ръката, застъпването и дебелината на слоевете влияят върху подреждането на частиците и начина, по който светлината се отразява.

5. Винаги правете тестова проба

Не започвайте директно върху автомобила. Направете проба върху тестова пластина или подходящо подготвена повърхност. Нанесете цялата система, включително лак,

когато е необходим, оставете я да изсъхне и тогава сравнете.

6. Сравнявайте на дневна светлина

Сравнете теста с автомобила на естествена дневна светлина и от няколко ъгъла. Изкуственото осветление може да промени възприемането на нюанса.

7. Особено внимание при трислойна перла

При трислойната система имаме основен цвят, полупрозрачен перлен слой и прозрачен лак. Броят и дебелината на перлените слоеве променят крайния нюанс, затова тестовите пластини са задължителни.

ВАЖНО

Не оценявайте цвета по капачката на спрея, по течната боя или веднага след пръскане. Оценявайте завършената и изсъхнала система.

„Първо направете проба. След това боядисвайте автомобила.“

Подготовка на повърхността

Качеството на боята не може да компенсира лошо подготвена основа. Тук се решава голяма част от крайния резултат.

1. Огледайте детайла

Преди да шлайфате, определете какъв е проблемът: повърхностна драскотина, дълбока драскотина, лющещ се лак, ръжда, вдлъбнатина, кит, гол метал или здрава стара боя.

2. Измийте и обезмаслете

Първо измийте детайла и го подсушете. След това използвайте подходящ обезмаслител. Не разнасяйте замърсяването с една и съща мръсна кърпа - работете с чисти, безвласинести кърпи.

3. Шлайфайте според задачата

Едрината на абразива зависи от ремонта и конкретната система. По-грубите абразиви се използват за оформяне и премахване на дефекти, а по-фините - за подготовка преди грунд и боя. Не оставяйте дълбоки драскотини, които следващият слой не може да запълни.

Практично правило

Преминавайте постепенно към по-фин абразив. Точната едрина трябва да е съобразена с техническата информация на грунда и боята, които използвате.

4. Премахнете ръждата

Не боядисвайте върху активна ръжда. Тя трябва да бъде отстранена до стабилна основа. Ако корозията е дълбока, има пробив или засяга конструктивна зона, ремонтът е за професионален сервиз.

5. Маскиране

Покрийте съседните панели, стъкла, гуми, лайстни и отвори. Оставете достатъчно пространство около зоната, за да можете да движите спрея плавно.

Проверка преди грунда

Повърхността трябва да е чиста, суха, равномерно матирана и без ръбове, лющеща се боя, силикон, восък и прах.

Грундове и правилна основа

Грундът осигурява сцепление, защита и равномерна повърхност за боята. Не всеки грунд е подходящ за всяка основа.

Кога е необходим грунд?

Грунд обикновено е необходим при гол метал, кит, шлайфани ремонтни зони и някои нови детайли. При здрава стара боя, която само се матира, системата може да е различна.

Основни видове

- Епоксиден грунд: добра бариера и защита върху подходящо подготвен метал.
- Грунд-филер: помага за изравняване на фини следи и се шлайфа преди боя.
- Адхезионен грунд за пластмаса: използва се при определени голи пластмаси според системата.

Нанасяне

Разклатете добре продукта и следвайте разстоянието, броя слоеве и времето между тях, посочени на етикета. Нанасяйте равномерно, без да се опитвате да покриете всичко с един дебел слой.

Шлайфане на грунда

След пълно изсъхване грундът се обработва до гладка, равномерна повърхност с абразив, подходящ за следващия слой. Почистете праха и обезмаслете според системата.

Честа грешка

Боя върху недоизсъхнал или неподходящо шлайфан грунд може да доведе до свиване, очертаване на ремонта, лошо сцепление или неравна повърхност.

Боядисване със спрей - правилната техника

Техниката трябва да бъде равномерна и повторяема. Целта е контрол, а не максимално дебел слой.

Преди пръскане

- Уверете се, че детайлът е чист, сух и обезпрашен.
- Разклатете спрея според указанията на производителя - често поне 2 минути след освобождаване на смесителната топка.
- Направете пробно пръскане върху картон, за да проверите струята.
- Поддържайте флакона приблизително перпендикулярно към повърхността.

Движение на ръката

Започнете движението преди ръба на детайла и отпуснете дюзата след като го преминете. Движете цялата ръка, а не само китката. Поддържайте еднаква скорост и разстояние.

Разстояние и застъпване

Ориентировъчното разстояние често е около 20-30 cm, но конкретният продукт има предимство. Всяка следваща лента трябва да застъпва предишната равномерно, обикновено около половината от ширината на факела.

Слоеве

Първият слой обикновено е лек и контролен. Следващите слоеве изграждат покривност. Оставете необходимото време за изпаряване между слоевете. Не компенсирате слабата покривност с един прекалено мокър слой.

Ключът е постоянството

Еднакво разстояние + еднаква скорост + еднакво застъпване = по-равномерен цвят и по-малък риск от петна.

Трислойна перла

Трислойните перлени цветове са по-чувствителни към техниката, защото междинният перлен слой е полупрозрачен и променя цвета с всеки допълнителен слой.

Как е изградена системата?

Три слоя

1. Основен цвят → 2. Перлен / ефектен слой → 3. Прозрачен лак

Защо е по-трудна?

Основният слой създава фона. Перленият слой пропуска част от светлината и добавя ефекта. Ако нанесете повече или по-малко перла, крайният цвят се променя, въпреки че продуктът е същият.

Направете серия тестови пластини

Подгответе няколко еднакви тестови пластини с една и съща основа. Върху първата нанесете например един контролен перлен слой, върху следващата - още един, а върху третата - още един, като спазвате еднаква техника. Завършете всички проби с предвидения лак и сравнете след изсъхване.

Не приемайте броя слоеве като универсална рецепта

Колко перлени слоя са нужни зависи от конкретната формула, продукта, основата и техниката. Тестът определя кое съвпада най-добре с автомобила.

Пръскане върху детайла

След като изберете тестовата проба, повторете максимално същата техника върху детайла: същото разстояние, скорост, застъпване и брой перлени преминавания. Не се опитвайте да „коригирате“ цвета с дебел мокър слой.

Сравнение

Оценявайте цвета на дневна светлина и от различни ъгли. Перленият ефект може да изглежда различно фронтално и под ъгъл.

Прозрачен лак - 1К и 2К

Лакът създава блясък и защита, но правилният избор зависи от ремонта, продукта и условията за безопасна работа.

1К лак

1К продуктът е готов за употреба и обикновено е по-лесен за любителска работа. Той е практичен за малки ремонти, но обикайно има по-ниска химическа и механична устойчивост от професионална 2К система.

2К лак

2К лакът използва втвърдител и след активиране има ограничен живот за употреба. Той може да осигури по-висока устойчивост, но изисква много по-строг контрол на безопасността.

ВАЖНО ЗА 2К ПРОДУКТИ

Някои 2К лакове и грундове съдържат изоцианати. Не разчитайте на обикновена прахова маска. Следвайте информационния лист за безопасност и използвайте само подходящо професионално оборудване и вентилация. Ако не разполагате с тях, изберете по-безопасна система или възложете лакирането на професионалист.

Нанасяне

Следвайте прозореца за нанасяне върху базата, указан от производителя. Лакът се нанася на равномерни слоеве с контролирано застъпване. Прекалено сухото пръскане дава груба структура, а прекалено мокрото увеличава риска от стичане.

След последния слой

Оставете детайла на чисто и защитено място. Не докосвайте повърхността, за да „проверите“ дали е суха. Спазвайте времето за работа, монтаж, полиране и пълно втвърдяване от конкретния продукт.

Най-чести дефекти и корекции

Повечето проблеми имат причина, която може да бъде разпозната. Не коригирайте мокро покритие на сляпо - първо оставете системата да достигне подходящо състояние.

Дефект	Вероятна причина	Какво да направите
Стичане	Прекалено мокър слой, бавно движение, малко разстояние	Оставете да изсъхне напълно. След това изравнете внимателно и възстановете покритието според системата.
Портокалова кора	Неподходящо разстояние/скорост, вискозитет, температура или сухо пръскане	След пълно втвърдяване може да се наложи фино изравняване и полиране или повторно лакиране.
Сухо / грапаво	Пръскане отдалеч, бързо движение, висока температура или въздушно течение	Коригирайте техниката; след изсъхване обработете според слоя и нанесете отново при нужда.
Рибешки очи	Силикон, масло, восък или друго замърсяване	Спрете. Оставете да изсъхне, отстранете дефекта и почистете правилно преди повторно нанасяне.
Лошо сцепление	Недостатъчно матиране, неподходящ грунд, замърсяване или несъвместими материали	Отстранете нестабилното покритие и изградете системата от здрава основа.
Петна при металик	Неравномерно разстояние, застъпване или дебелина	Изравнете техниката и следвайте указанията за контролен слой на конкретната база.

Не бързайте с ремонта

Ако не сте сигурни какъв е дефектът или кой слой е засегнат, не добавяйте още материал. Понякога това превръща малък проблем в по-голям.

Сушене и грижа след боядисване

„Сухо на допир“ не означава непременно напълно втвърдено. Дайте на покритието времето, което производителят изисква.

Първите дни

Пазете пряното покритие от агресивно миене, силни химикали, гориво, разтворители, лепенки и механично натоварване. Точният период зависи от системата и условията.

Миене

Не използвайте водоструйка отблизо върху пряно ремонтирани ръбове. Когато продуктът позволява миене, започнете с щадящ метод и не търкайте агресивно.

Полиране

Полирайте само след като лакът е достатъчно втвърден и ако конкретният дефект и продукт позволяват това. Прекалено ранното полиране може да увреди или деформира покритието.

Следвайте продукта

Вместо универсално правило от типа „чакайте точно 7 дни“, използвайте времето, посочено от производителя за конкретния лак и условията на сушене.

Пластмасови детайли

Броните, огледалата и други пластмасови детайли изискват правилна идентификация на основата и подходяща адхезионна система.

Проверете дали пластмасата е гола

Ако върху детайла има стабилно фабрично покритие, подготовката може да е различна от тази при гола пластмаса. При гола пластмаса често е необходим специален адхезионен промотор.

Почистване

Пластмасите могат да задържат препарати, силикони и отделителни агенти. Използвайте почистващ продукт, съвместим с конкретната пластмаса и системата.

Гъвкавост и ремонт

Дълбоки пукнатини, скъсани монтажни точки и деформирани брони често изискват ремонт преди боядисването. Боята не може да възстанови механично повредена пластмаса.

Преди боя

Не нанасяйте универсален грунд върху непозната гола пластмаса само по предположение. Проверете какво изисква системата.

Практически сценарии

Три типични ситуации и логичният ред на работа. Това не заменя техническата информация на продуктите, а показва последователността.

Сценарий А: надраскан калник без ръжда

- Измийте и обезмаслете.
- Оценете дълбочината на драскотината и изравнете повредената зона.
- Ако е достигнат метал или е необходим филер - изградете подходящ грундов слой.
- Fino подгответе зоната за боя.
- Направете тестова проба на цвета.
- Нанесете базата по правилната техника.
- Нанесете лак, ако системата го изисква.

Сценарий В: пластмасова броня

- Проверете за пукнатини и деформации.
- Почистете и подгответе старата боя или голата пластмаса според случая.
- При необходимост използвайте адхезионен промотор за пластмаса.
- Грундирайте и изравнете ремонта.
- Направете цветова проба, после база и лак.

Сценарий С: малка зона с ръжда

- Определете дали ръждата е само повърхностна.
- Отстранете корозията до стабилен метал.
- Използвайте подходяща антикорозионна основа.
- Изравнете ремонта и продължете с боя и лак.
- При дълбока корозия, пробив или конструктивен риск - спрете и потърсете професионален ремонт.

Колко материал е необходим?

Разходът зависи от размера, формата, цвета, покривността, броя слоеве и начина на пръскане. Затова количествата трябва да се планират с резерв.

Няма универсална бройка спрейове

Един и същ детайл може да изисква различно количество при светъл и тъмен цвят, при слабо покривна база, трислойна перла или боядисване и на вътрешни ръбове.

Как да планирате

- Определете дали боядисвате петно, част от детайл или целия детайл.
- Проверете ориентировъчната покривност на конкретния флакон.
- Предвидете материал за тестова пластина и пробно пръскане.
- При трислойна перла планирайте отделно основата, перления слой и лака.
- По-добре е да имате разумен резерв от същата партида, отколкото да останете без материал по средата.

Важно

Не посочваме фиксирана таблица „един калник = един спрей“, защото това може да бъде подвеждащо. Най-точната сметка се прави според конкретния продукт, детайл и система.

Кога е по-добре да се обърнете към бояджия?

DIY ремонтът има граници. Понякога професионалният ремонт е по-безопасният и по-икономичен избор.

- Има сериозна или пробива корозия.
- Детайлът е силно деформиран или има конструктивна повреда.
- Трябва да се боядисва голяма площ или няколко съседни детайла с преливане.
- Цветът е сложен ефектен цвят и тестовете не дават приемливо съвпадение.
- Нямате чисто, проветриво и безопасно място за работа.
- Системата изисква 2K материали, а нямате необходимото професионално защитно оборудване.
- Старото покритие реагира, набръчква се или не знаете какви материали има отдолу.

Целта не е просто „да стане“

Добър ремонт е този, който е безопасен, стабилен и визуално приемлив. Ако условията не позволяват това, професионалната намеса е правилното решение.

Често задавани въпроси

Кратки отговори на въпросите, които най-често възникват преди и по време на работа.

Мога ли да боядисвам навън?

Не е препоръчително. Вятър, прах, насекоми, слънце и променлива температура затрудняват контрола и могат да влошат резултата.

Колко да чакам между слоевете?

Няма едно време за всички продукти. Следвайте интервала върху етикета или техническата информация.

Трябва ли лак върху боята?

Зависи от системата. Много базови металик и перлени цветове задължително се завършват с прозрачен лак. Някои еднослойни покрития са различни.

Как да разбера дали цветът е трислойна перла?

Проверете формулата/описанието на конкретния цвят. При трислойна система се предоставят отделна основа и ефектен перлен слой.

Мога ли да пръскам само върху драскотината?

При много ремонти рязкото ограничаване до самата драскотина оставя видим ръб или цветова разлика. Подходът зависи от размера, цвета и зоната.

Защо цветът изглежда различно преди лака?

При базовите системи крайният вид се оценява след пълната система. Лакът променя дълбочината, блясъка и възприемането на ефекта.

Какво да направя, ако цветът не съвпада?

Не продължавайте върху автомобила. Направете нов тест, проверете варианта на цвета, основата и техниката. При трислойна перла проверете броя на перлените слоеве.

Финален чеклист преди боядисване

Прегледайте тази страница непосредствено преди да започнете.

- ☐ Проверих кода и варианта на цвета.
- ☐ Направих тестова проба и я сравних след изсъхване.
- ☐ При трислойна перла определих подходящия брой ефектни слоеве чрез тестове.
- ☐ Имам достатъчно материал за целия процес и разумен резерв.
- ☐ Повърхността е ремонтирана, чиста, суха и равномерно матирана.
- ☐ Използвам правилния грунд за конкретната основа.
- ☐ Маскирал съм съседните части и работната зона е чиста.
- ☐ Температурата и условията са в допустимите граници на продукта.
- ☐ Имам подходящи лични предпазни средства и безопасна вентилация.
- ☐ Прочел съм етикета и техническите указания на всеки продукт.
- ☐ Направил съм пробно пръскане и дюзата работи равномерно.
- ☐ Знам времето между слоевете и кога може да се нанесе следващият продукт.

10 секунди преди старта

Ако не сте сигурни в цвета, основата, съвместимостта или безопасността - спрете и проверете. Пет минути проверка могат да спестят часове повторна работа.

„Успешният ремонт не започва с пръскането. Започва с правилната подготовка.“

AutoPaint.bg

Този наръчник е общо практическо ръководство. Инструкциите на производителя на конкретния продукт и информационният лист за безопасност винаги имат предимство.